

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ الْعَلَمَةُ الشَّيْخُ، عَبْدُ رَبِّهِ مُحَمَّدُ أَبَةُ الْقَلَاوِي الشَّنْقِيَّيْ الْمُتَوَفَّى  
فِي أَوَائِلِ الْقَرْنِ الثَّانِي عَشْرِي نَظْمِهِ مُقَدِّمَةُ ابْنِ أَجْرُومِ فِي النَّحْوِ:

قَالَ عَبْدُ رَبِّهِ مُحَمَّدُ  
مُصَلِّيًّا عَلَى الرَّسُولِ الْمُنتَقَى  
وَبَعْدُ: فَالْقَصْدُ بِذَا الْمَنْظُومِ  
لِمَنْ أَرَادَ حِفْظَهُ وَعَسْرًا  
وَاللَّهُ أَسْتَعِينُ فِي كُلِّ عَمَلٍ  
اللَّهُ فِي كُلِّ الْأُمُورِ أَحْمَدُ  
وَالِهِ وَصَحْبِهِ ذَوِي الثَّقَى  
تَسْهِيلُ مَنْشُورِ ابْنِ أَجْرُومِ  
عَلَيْهِ أَنْ يَحْفَظَ مَا قَدْ نُشِرَا  
إِلَيْهِ قَصْدِي <sup>(١)</sup> وَعَلَيْهِ الْمُتَكَلِّ

## بَابُ الْكَلَامِ <sup>(٢)</sup>

إِنَّ الْكَلَامَ عِنْدَنَا فَلْتَسْتَمِعْ  
أَقْسَامُهُ الَّتِي عَلَيْهَا يُبْنَى  
فَالِاسْمُ بِالْخَفْضِ وَبِالتَّوِينِ أَوْ  
وَبِحُرُوفِ الْخَفْضِ <sup>(٣)</sup> وَهِيَ مِنْ، إِلَى  
وَالْكَافُ، وَاللَّامُ، وَوَاوُ، وَالتَّاءُ  
وَالْفِعْلُ بِالسَّيْنِ، وَسَوْفَ، وَبِقَدْ  
وَالْحَرْفُ يُعْرَفُ بِأَلَا يَقْبَلَا  
لَفْظُ مُرَكَّبٍ مُفِيدٌ قَدْ وُضِعَ  
اسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ مَعْنَى  
دُخُولِ «أَل» يُعْرَفُ فَاقْفُ مَا قَفُوا  
وَعَنْ، وَفِي، وَرُبَّ، وَالْبَاءُ، وَعَلَى  
وَمُذْ، وَمُنْذُ، وَلَعَلَّ، حَتَّى  
فَاعْلَمْ، وَتَا التَّائِيثِ، مَيِّزُهُ وَرَدُ  
لِاسْمٍ وَلَا فِعْلٍ دَلِيلَاكَ «بَلَى»

(١) فِي (أ) : (قَصْدٍ) . بَدُونَ يَاءِ .

(٢) سَقَطَ هَذَا الْعِنَانُ مِنْ (أ) .

(٣) فِي (أ) وَ (ب) وَ (ج) : (الْجَرِّ) .

## بَابُ الْإِعْرَابِ

الْإِعْرَابُ تَغْيِيرُ أَوَاخِرِ الْكَلِمِ  
وَذَلِكَ التَّغْيِيرُ لِاضْطِرَابِ  
أَقْسَامِهِ : أَرْبَعَةٌ ثَوَمُ  
فَالْأَوَّلَانِ دُونَ رَيْبٍ وَقَعَا  
وَالِاسْمُ قَدْ خُصَّصَ بِالْخَفْضِ كَمَا

تَقْدِيرًا<sup>(١)</sup> أَوْ لَفْظًا فَذَا الْحَدَّ اغْتَنِمِ  
عَوَامِلِ تَدْخُلُ لِلْإِعْرَابِ  
رَفْعُ ، وَنَصْبُ ، ثُمَّ خَفْضُ ، جَزْمُ  
فِي الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ مَعَا  
قَدْ خُصَّصَ الْفِعْلُ بِجَزْمِهِ فَأَعْلَمَا

## بَابُ عَلَامَاتِ الرَّفْعِ<sup>(٢)</sup>

ضَمُّ ، وَوَاوُ ، أَلِفٌ ، وَالنُّونُ  
فَارْفَعْ بِضَمِّ مُفْرَدَ الْأَسْمَاءِ  
وَارْفَعْ بِهِ الْجَمْعَ الْمَكْسَرَ وَمَا  
كَذَا الْمُضَارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ  
وَارْفَعْ بِوَاوِ خَمْسَةٍ أَخَوِكَ  
وَهَكَذَا الْجَمْعُ الصَّحِيحُ فَأَعْرِفِ  
وَارْفَعْ بِنُونٍ يَفْعَلَانِ ، يَفْعَلُونَ . . . . . نَ ، تَفْعَلَانِ ، تَفْعَلُونَ ، يَأْفُلُ<sup>(٥)</sup>

عَلَامَةُ الرَّفْعِ بِهَا تَكُونُ  
كَجَاءَ زَيْدٌ صَاحِبُ الْعَلَاءِ  
جُمِعَ مِنْ مُؤَنَّثٍ فَسَلِمَا  
شَيْءٌ بِهِ كَيْهْتَدِي وَكَيْصِلُ  
أَبُوكَ ، ذُو مَالٍ ، حَمُوكَ ، فُوكَا  
وَرَفْعُ مَا ثَنَيْتُهُ بِالْأَلِفِ  
وَارْفَعْ بِنُونٍ يَفْعَلَانِ ، يَفْعَلُونَ . . . . . نَ ، تَفْعَلَانِ ، تَفْعَلُونَ ، يَأْفُلُ<sup>(٥)</sup>

(١) فِي (أ) وَ (ب) : (فَالِاسْمُ) .

(٢) فِي (ب) وَ (ج) : (بِالْجَزْمِ) .

(٣) سَقَطَ مِنْ (ب) لَفْظُ : (بَابُ) .

(٤) فِي (أ) : (بَابُ مَعْرِفَةِ الْإِعْرَابِ) .

(٥) يَأْفُلُ : مِنْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَلْزِمُ النِّدَاءَ ، أَصْلُهَا « يَا فُلَانُ » ، وَالْبَيْتُ فِيهِ إِدْمَاجٌ أَوْ تَدَاخُلٌ .

وَتَفْعَلَيْنِ ، وَفِي الْإِسْتِعْمَالِ تُعْرِفُ ذِي بِخَمْسَةِ الْأَفْعَالِ<sup>(١)</sup>

## بَابُ<sup>(٢)</sup> عِلَامَاتِ النَّصْبِ

عِلَامَةُ النَّصْبِ لَهَا كُنْ مُخَصِيًا<sup>(٣)</sup>  
وَحَذَفْ نُونٍ ، فَالَّذِي الْفَتْحُ بِهِ  
مُكَسَّرُ الْجُمُوعِ ، ثُمَّ الْمُفْرَدُ  
بِالْأَلِفِ الْخَمْسَةِ نَصَبُهَا التَّزِمُ  
وَأَعْلَمُ بِأَنَّ الْجَمْعَ وَالْمُثَنَّى<sup>(٤)</sup>  
وَخَمْسَةَ الْأَفْعَالِ نَصَبُهَا ثَبَتَ<sup>(٥)</sup>

الْفَتْحُ<sup>(٦)</sup> ، وَالْأَلِفُ ، وَالْكَسْرُ ، وَيَا  
عِلَامَةُ يَا ذَا النُّهْيِ لِنَصْبِهِ  
ثُمَّ الْمُضَارِعُ الَّذِي كَتَسَعَدُ  
وَانْصَبَ بِكَسْرِ جَمْعٍ تَأْنِيثِ سَلَمٍ  
نَصَبُهُمَا بِالْيَاءِ حَيْثُ عَنَّا  
يَحْذَفُ نُونُهَا إِذَا مَا نُصِبَتْ

## بَابُ<sup>(٦)</sup> عِلَامَاتِ الْخَفْضِ

عِلَامَةُ الْخَفْضِ الَّتِي بِهَا يَنْفِي  
فَالْخَفْضُ بِالْكَسْرِ لِمُفْرَدٍ وَفِي  
وَجَمْعٍ تَأْنِيثِ سَلِيمِ الْمَبْنَى

كَسْرٌ ، وَيَاءٌ ، ثُمَّ فَتْحٌ ، فَأَعْرِفُ<sup>(٧)</sup>  
وَجَمْعٍ تَكْسِيرٍ إِذَا مَا انْصَرَفَا  
وَاخْفِضْ بِيَاءٍ يَا أَخِي الْمُثَنَّى

(١) فِي الْأَصْلِ :

وَارْفَعْ بِنُونٍ يَفْعَلَانِ ، يَفْعَلُونَ وَتَفْعَلَانِ ، تَفْعَلُونَ

وفيه تذييل ، وهو لا يدخل بحر الرجز ، كما أفادناه شيخنا محمد سالم ، لذلك أصلحه بما ترى .

(٢) سقط من ( أ ) و ( ب ) لفظ : ( باب ) .

(٣) في ( ج ) : ( علامة ) بالرفع .

(٤) في ( ج ) و ( ب ) : ( الفتح ) وماتلاه بالرفع .

(٥) في ( أ ) و ( ب ) و ( ج ) : ( والخمسة الأفعال ) وطُيِّطَ في ( ج ) برفع اللفظين .

(٦) سقط من ( أ ) و ( ب ) لفظ ( باب ) ، (٧) في ( أ ) و ( ب ) و ( ج ) : ( فَأَقْتَفِي ) .

وَالْجَمْعَ وَالْخَمْسَةَ فَأَعْرِفْ وَاعْتَرِفْ  
وَاخْفِضْ<sup>(١)</sup> بِفَتْحِ كُلِّ مَا لَا يَنْصَرِفُ

## بَابُ عَلَامَةِ الْجَزْمِ<sup>(٢)</sup>

إِنَّ السُّكُونَ يَأْذِي الْأَذْهَانَ  
وَالْحَذْفُ لِلْجَزْمِ عَلَامَتَانِ  
فَاجْزِمِ بِتَسْكِينِ مُضَارِعًا أَتَى  
صَحِيحَ الْآخِرِ كُلُّهُ يَقُمْ فَتَى  
وَاجْزِمِ بِحَذْفِ مَا اكْتَسَى اعْتِلَالًا  
آخِرُهُ وَالْخَمْسَةُ الْأَفْعَالُ

## بَابُ الْأَفْعَالِ<sup>(٣)</sup>

وَهِيَ ثَلَاثَةٌ : مُضِيٌّ قَدْ خَلَا  
وَفِعْلُ أَمْرٍ ، وَمُضَارِعٌ تَلَا  
فَالْمَاضِ مَفْتُوحٌ الْأَخِيرُ أَبَدًا  
وَالْأَمْرُ بِالْجَزْمِ لَدَى الْبَعْضِ ارْتَدَى  
ثُمَّ الْمُضَارِعُ الَّذِي فِي صَدْرِهِ  
إِحْدَى زَوَائِدِ «أَنْيَتَ» فَأَدْرِهِ  
وَحُكْمُهُ الرَّفْعُ إِذَا يُجَرَّدُ  
مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ كَتَسَعَدُ

## بَابُ النَّوَاصِبِ<sup>(٤)</sup>

وَنَصْبُهُ بِأَنْ ، وَلَنْ ، إِذَا ، وَكَيَّ  
وَلَا مَرَكَبِي ، لَا مَرِ الْجُحُودِ يَا أَخِي  
كَذَاكَ حَتَّى ، وَالْجَوَابُ بِالْفَا  
وَالْوَاوِ ، ثُمَّ أَوْ ، رُزِقْتَ اللَّطْفَا

## بَابُ الْجَوَازِمِ<sup>(٥)</sup>

وَجَزْمُهُ إِذَا أَرَدْتَ الْجَزْمَا  
بَلَمْ ، وَلَمَّا ، وَالْمَ ، أَلَمَّا

(١) فِي (ب) وَ (ج) : (وَاجْزُرْ) .

(٢) فِي (أ) : (عَلَامَةُ السُّكُونِ) ، وَفِي (ب) : (عَلَامَةُ الْجَزْمِ) وَسَقَطَ لَفْظُ (بَابُ) .

(٣) سَقَطَ هَذَا الْعِنْوَانُ مِنْ (أ) ، وَفِي (ب) : (بَابُ تَعْرِيفِ الْأَفْعَالِ) .

(٤) فِي (أ) : (عَلَا) .

(٥) وَ (٦) الزِّيَادَتَانِ مِنْ (أ) ، وَهُمَا غَيْرُ وَاضِحَتَيْنِ فِي الْأَصْلِ ، وَسَاقَطَتَانِ مِنْ (ب) وَ (ج) .



فِي النَّهْيِ ، وَالذُّعَاءِ ، نِلْتُ الْأَمَلَا  
أَيُّ<sup>(١)</sup> ، مَتَى ، أَيَّانَ ، أَيْنَ ، إِذْمَا  
فِي الشَّعْرِ لَا فِي النَّشْرِ فَادِرِ الْمَأْخَذَا

وَلَا مِ الْأَمْرِ ، وَالذُّعَاءِ ، ثُمَّ لَا  
وَإِنْ ، وَمَا ، وَمَنْ ، وَأَنْتَ ، مَهْمَا  
وَحَيْثُمَا ، وَكَيْفَمَا ، ثُمَّ إِذَا

## ﴿ بَابُ الْفَاعِلِ ﴾

إِلَيْهِ فِعْلٌ قَبْلَهُ قَدْ وَجَدَا  
كَاصْطَادَ زَيْدٌ وَاشْتَرَيْتُ أَغْفَرَا

الْفَاعِلَ ارْفَعَ وَهُوَ مَا قَدْ أُسْنِدَا  
وظَاهِرًا يَأْتِي وَيَأْتِي مُضْمَرًا

## ﴿ بَابُ الْمَفْعُولِ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ﴾<sup>(٢)</sup>

مُخْتَصِرًا ، أَوْ مُبْهِمًا ، أَوْ جَاهِلًا  
وَالرَّفْعَ حَيْثُ نَابَ عَنْهُ فَانْتَبَهَ  
قُبِيلَ آخِرِ الْمُضِيِّ حَتَّمَا  
يَجِبُ فَتَحُهُ بِلَا مُنَازَعِ  
كَأَكْرَمْتُ هِنْدُ ، وَهِنْدُ ضُرِبَتْ

إِذَا حَذَفَتْ فِي الْكَلَامِ فَاعِلًا  
فَأَوْجِبِ التَّأْخِيرَ لِلْمَفْعُولِ بِهِ  
فَأَوَّلَ الْفِعْلِ اضْمَنْ وَكَسْرُ مَا  
وَمَا<sup>(٣)</sup> قُبِيلَ آخِرِ الْمُضَارِعِ  
وظَاهِرًا وَمُضْمَرًا<sup>(٤)</sup> أَيْضًا ثَبَتَ<sup>(٥)</sup>

## ﴿ بَابُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ ﴾

لَفْظِيَّةٌ وَهُوَ بَرَفَعَ قَدْ وَسِمَ  
كَالْقَوْلِ يُسْتَقْبَحُ وَهُوَ مُفْتَرَى

الْمُبْتَدَأَ اسْمٌ مِنْ عَوَامِلِ سَلِمَ  
وظَاهِرًا يَأْتِي وَيَأْتِي مُضْمَرًا

(١) فِي (أ) : (أَيًّا) .

(٢) فِي (أ) وَ (ج) : (بَابُ النَّائِبِ) ، وَفِي (ب) : (النَّائِبُ عَنِ الْفَاعِلِ) .

(٣) فِي (أ) : (أَمَّا) .

(٤) فِي (ب) : (أَوْ مُضْمَرًا) .

(٥) فِي (أ) : (وُظَاهِرًا أَيْضًا وَمُضْمَرًا) .

وَالْخَبَرَ الْجُزْءُ<sup>(١)</sup> الَّذِي قَدْ أُسْنِدَا  
وَمُفْرَدًا يَأْتِي وَغَيْرَ مُفْرَدٍ  
وَالثَّانِ قُلْ : أَرْبَعَةٌ ، مَجْرُورٌ  
وَالظَّرْفُ نَحْوُ الْخَيْرِ عِنْدَ أَهْلِنَا  
زَيْدٌ أَتَى ، وَالْمُبْتَدَأُ مَعَ الْخَبَرِ

إِلَيْهِ وَارْتِفَاعُهُ الزَّمْ أَبَدًا  
فَأَوَّلُ نَحْوِ سَعِيدٍ مُهْتَدِي  
نَحْوِ الْعُقُوبَةِ لِمَنْ يَجُورُ  
وَالْفِعْلُ مَعَ فَاعِلِهِ كَقَوْلِنَا  
كَقَوْلِهِمْ : زَيْدٌ أَبُوهُ ذُو بَطَرٍ

### ﴿بَابُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا﴾<sup>(٢)</sup>

وَرَفْعُكَ الْإِسْمَ وَنَضْبُكَ الْخَبَرَ  
كَانَ ، وَظَلَّ ، بَاتَ ، أَضْحَى ، أَصْبَحَا  
مَا زَالَ ، مَا انْفَكَّ ، وَمَا فَتَى ، مَا  
لَهُ بِمَا لَهَا كَكَانَ قَائِمًا

بِهَذِهِ الْأَفْعَالِ حُكْمٌ مُعْتَبَرٌ  
أَمْسَى<sup>(٣)</sup> ، وَصَارَ ، لَيْسَ ، مَعَ مَا بَرِحَا  
دَامَ ، وَمَا مِنْهَا تَصَرَّفَ احْكَمَا  
زَيْدٌ وَكُنْ بَرًّا وَأَصْبَحَ صَائِمًا

### ﴿بَابُ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا﴾

عَمَلُ كَانَ عَكْسُهُ لِإِنَّ ، أَنْ  
تَقُولُ : إِنَّ مَالِكًا لَعَالِمٌ  
أَكْذَبَانٌ ، أَنْ ، شَبَّهَ بِكَانَ  
وَلِلتَّمَنِّي لَيْتَ عِنْدَهُمْ حَصْلٌ

لَكِنَّ ، لَيْتَ ، وَلَعَلَّ ، وَكَانَ  
وَمِثْلُهُ لَيْتَ الْحَبِيبِ قَادِمٌ  
لَكِنَّ يَا صَاحِبَ لِلِاسْتِدْرَاكِ عَنْ  
وَلِلتَّرَجِّي وَالتَّوَقُّعِ لَعَلَّ

(١) فِي (أ) وَ (ب) : (الْإِسْمُ) بَدُونَ هَمْزٍ .

(٢) فِي (أ) : (بَابُ) فَقَطْ .

(٣) فِي (ب) وَ (ج) : (كَانَ ، وَأَمْسَى ، ظَلَّ ، بَاتَ ، أَصْبَحَا أَضْحَى ...) .

## بَابُ ظَنَّ وَأَخَوَاتِهَا<sup>(١)</sup>

انْصَبَ<sup>(٢)</sup> بِأَفْعَالِ الْقُلُوبِ مُبْتَدَأَ وَخَبَرًا وَهِيَ: ظَنَنْتُ، وَجَدَا  
رَأَى، حَسِبْتُ، وَجَعَلْتُ، زَعَمَا كَذَلِكَ خِلْتُ، وَاتَّخَذْتُ، عَلِمَا  
تَقُولُ: قَدْ ظَنَنْتُ زَيْدًا صَادِقًا فِي قَوْلِهِ، وَخِلْتُ عَمْرًا حَاقِقًا

## ﴿بَابُ النَّعْتِ﴾

النَّعْتُ قَدْ قَالَ ذُو الْأَلْبَابِ يَتَّبِعُ لِلْمَنْعُوتِ فِي الْإِعْرَابِ  
كَذَلِكَ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ كَجَاءَ زَيْدٌ صَاحِبُ الْأَمِيرِ

## بَابُ الْمَعْرِفَةِ وَالتَّكْرِرِ<sup>(٣)</sup>

اعْلَمْ هُدَيْتَ الرُّشْدَ أَنَّ الْمَعْرِفَةَ خَمْسَةُ أَشْيَاءٍ عِنْدَ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ  
وَهِيَ الضَّمِيرُ، ثُمَّ الْإِسْمُ، الْعِلْمُ وَذُو الْأَدَاةِ، ثُمَّ الْإِسْمُ الْمُبْهَمُ  
وَمَا إِلَى أَحَدٍ هَذَا الْأَرْبَعَةَ أَضِيفَ فَافْقَهُ الْمِثَالُ وَاتَّبَعَهُ  
نَحْوُ أَنَا، وَهِنْدُ، وَالْغُلَامُ وَإِنْ تَرَأَسَمَا شَائِعًا فِي جِنْسِهِ  
وَالْغُلَامُ وَإِنْ تَرَأَسَمَا شَائِعًا فِي جِنْسِهِ

(١) فِي (أ) وَ (ب) : (بَابُ أَفْعَالِ الْقُلُوبِ) .

(٢) فِي (أ) : (وَانْصَبَ) .

(٣) فِي (ب) : (التَّكْرِرُ وَالْمَعْرِفَةُ) ، وَفِي (ج) : (بَابُ الْمَعْرِفَةِ) .

(٤) فِي (أ) : (وَاعْلَمْ) .

(٥) فِي (ج) : (فَأَفْهَمَ) .

(٦) فِي (ب) : (وَابْنُ عَمٍّ أَلْهَمًا) ، وَزَادَ فِي (ج) بَعْدَهَا : (بَابُ النَّكْرِ) .

(٧) فِي (أ) وَ (ج) : (بِنَفْسِهِ) .

تَقْرِبَ حَدَّهُ لِفَهْمِ الْمُبْتَدِي  
يَصْلُحُ كَالْفَرَسِ وَالْغُلَامِ

### بَابُ الْعَطْفِ<sup>(١)</sup>

حُرُوفُهُ عَشْرَةٌ يَا سَامِعُ  
لَكِنْ، وَحَتَّى، لَا، وَأَمْ، فَاجْهَدُ تَتْلُ  
سَقَيْتُ عَمْرًا وَسَعِيدًا مِنْ ثَمَدٍ<sup>(٢)</sup>  
وَمَنْ يَتَّبِ وَيَسْتَقِمَّ يَلْقَ الرَّشَدَ

فَهُوَ الْمُنْكَرُ، وَمَهُمَا تُرِدُ  
فَكُلُّ مَا لِأَلِفٍ وَاللَّامِ

هَذَا، وَإِنَّ الْعَطْفَ أَيْضًا تَابِعُ  
الْوَاوِ، وَالْفَا، ثُمَّ، أَوْ، إِمَّا، وَبَلْ  
كَجَاءَ زَيْدٌ وَمُحَمَّدٌ، وَقَدْ  
وَقَوْلُ عَامِرٍ وَخَالِدٍ سَدَدٌ<sup>(٣)</sup>

### بَابُ التَّوَكِيدِ

رَفَعَ وَنَضَبَ ثُمَّ خَفَضَ فَأَعْرِفِ  
وَهَذِهِ أَلْفَاظُهُ كَمَا تَرَى  
وَمَا لِأَجْمَعَ لَدَيْهِمْ يَتَّبِعُ  
وَإِنَّ قَوْمِي كُلَّهُمْ عُدُولُ  
فَاحْفَظْ مِثَالًا حَسَنًا مُبِينًا

وَيَتَّبِعُ الْمُؤَكَّدَ التَّوَكِيدُ فِي  
كَذَاكَ فِي التَّعْرِيفِ فَاقْفُ الْأَثَرَا  
النَّفْسُ، وَالْعَيْنُ، وَكُلُّ، أَجْمَعُ  
كَجَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ يَصُولُ  
وَمَرَّ ذَا بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ

### بَابُ الْبَدَلِ

إِعْرَابُهُ وَالْفِعْلُ أَيْضًا يُبَدَّلُ  
إِحْصَاءَهَا فَاسْمِعْ لِقَوْلِي تَسْتَفِدُّ<sup>(٤)</sup>

إِذَا اسْمٌ<sup>١</sup> أَبْدِلَ مِنْ اسْمٍ يُنْحَلُ  
أَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ : فَإِنْ تُرِدُ

(١) فِي (ب) وَ (ج) : تَأْخُرُ بَابُ الْعَطْفِ عَنْ بَابِ التَّوَكِيدِ . (٢) الثَّمَدُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

(٣) فِي (أ) : ( خَالِدٍ وَعَامِرٍ ) .

(٤) فِي (أ) : ( لِقَوْلٍ ) .



زَيْدٌ أَخُوكَ ذَا سُورٍ بِهِجَا  
يَأْكُلُ رَغِيْفًا نَضْفُهُ يُعْطِ الثَّمَنُ<sup>(١)</sup>  
مُحَمَّدٌ جَمَالُهُ<sup>(٢)</sup> فَشَاقَنِي  
زَيْدٌ حِمَارًا فَرَسًا يَنْغِي اللَّعِبَ

فَبَدَّلَ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ كَجَا  
وَبَدَّلَ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ كَمَنْ  
بَدَّلَ الْإِشْتِمَالِ<sup>(٣)</sup> نَحْوُ رَاقِنِي  
وَبَدَّلَ الْغَلَطِ نَحْوُ قَدْ رَكِبَ

### بَابُ الْمَفْعُولِ بِهِ

فَذَلِكَ مَفْعُولٌ فَقُلْ بِنَصْبِهِ  
وَقَدْ رَكِبْتُ الْفَرَسَ النَّجِيبَا  
فَأَوَّلُ : مِثَالُهُ مَا ذُكِرَا  
كَزَارَنِي أَخِي ، وَإِيَّاهُ أَصِلْ

مَهْمَا تَرَاسْمًا وَقَعَ الْفِعْلُ بِهِ  
كَمِثْلِ زُرْتُ الْعَالِمَ الْأَدِيبَا  
وَوَظَاهِرًا يَأْتِي وَيَأْتِي مُضْمَرًا  
وَالثَّانِ : قُلْ مُتَّصِلٌ وَمُنْفَصِلٌ

### بَابُ الْمَصْدَرِ

تَصْرِيفِ فِعْلٍ ، وَانْتِصَابُهُ بَدَا  
مَا بَيْنَ لَفْظِيٍّ وَمَعْنَوِيٍّ  
كَزُرْتُهُ زِيَارَةً لِفَضْلِهِ  
وِفَاقَ لَفْظٍ كَفَرَحْتُ جَدَلًا

الْمَصْدَرُ اسْمٌ جَاءَ ثَالِثًا لَدَى  
وَهُوَ لَدَى كُلِّ فَتْحٍ نَحْوِيٍّ  
فَذَلِكَ مَا وَافَقَ لَفْظَ فِعْلِهِ  
وَذَا مُوَافِقٌ لِمَعْنَاهُ بِلَا

### بَابُ الظَّرْفِ

وَزَمَنِيًّا وَمَكَانِيًّا<sup>(٤)</sup> يَفِي

الظَّرْفُ مَنْصُوبٌ عَلَى إِضْمَارٍ فِي

(١) فِي ( ج ) تَأْخِرُ هَذَا الْبَيْتَ عَنِ الْبَيْتِ الَّذِي بَعْدَهُ . ( ٢ ) فِي ( أ ) : ( وَبَدَّلَ اِشْتِمَالِ ) .

( ٣ ) الْمُرَادُ بِـ « ( مُحَمَّد ) » - كَمَا ذَكَرَ بَعْضُ الشَّرَاحِ - هُوَ نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ ﷺ ، وَجَمَالُهُ هُنَا لَا يَقْتَصِرُ عَلَى

جَمَالِ خَلْقَتِهِ فَقَطْ ، وَإِنَّمَا يَشْمَلُ جَمَالَ خَصَالِهِ وَفِعَالِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ .

( ٤ ) فِي ( أ ) وَ ( ب ) : ( إِمَّا زَمَانًا أَوْ مَكَانِيًّا ) ، وَفِي ( ج ) : ( إِمَّا زَمَانِيًّا مَكَانِيًّا ) .

أَمَّا الزَّمَانِيُّ فَنَحْنُو مَا تَرَى  
وَعُدْوَةً، وَبُكْرَةً، ثُمَّ غَدًا  
وَعَتَمَةً<sup>(١)</sup>، مَسَاءً، أَوْ صَبَاحًا  
ثُمَّ الْمَكَانِيُّ مِثَالُهُ اذْكُرَا  
وَفَوْقَ، تَحْتَ، عِنْدَ، مَعَ، إِزَاءَ

الْيَوْمَ، وَاللَّيْلَةَ، ثُمَّ سَحَرًا  
حِينًا، وَوَقْتًا، أَبَدًا، وَأَمَدًا  
فَاسْتَعْمِلِ الْفِكَرَ تَنْلُ نَجَاحًا  
أَمَامَ، قُدَّامَ، وَخَلْفَ، وَوَرَاءَ  
تِلْقَاءَ، ثُمَّ، وَهُنَا، حِذَاءَ

## بَابُ الْحَالِ

الْحَالُ لِلْهَيْئَاتِ، أَيُّ: لِمَا انْبَهَمَ  
كَجَاءَ زَيْدٌ ضَاحِكًا مُبْتَهَجًا  
وَإِنِّي لَقِيتُ عَمْرًا رَائِدًا  
وَكَوْنُهُ نَكِيرَةً يَا صَاحِ  
وَلَا يَكُونُ غَالِبًا ذُو الْحَالِ

مِنْهَا مُفَسَّرٌ، وَنَضْبُهُ انْحَتَمَ  
وَبَاعَ بَكْرٌ الْحِصَانَ مُسْرَجًا  
فَعِ الْمِثَالُ وَافْهَمِ الْمَقَاصِدَا  
وَفَضْلَةً يَجِبُ بِاتِّضَاحٍ  
إِلَّا مُعَرَّفًا فِي الْإِسْتِعْمَالِ

## بَابُ التَّمْيِيزِ

إِسْمٌ مُبَيِّنٌ لِمَا قَدْ انْبَهَمَ<sup>(٤)</sup>  
فَانْصَبْ وَقُلْ: قَدْ طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا  
وَخَالِدٌ أَكْرَمٌ مِنْ عَمْرٍو أَبَا

مِنَ الذَّوَاتِ بِاسْمِ تَمْيِيزٍ وَاسْمٍ  
وَلِي عَلَيْهِ أَرْبَعُونَ فَلَسًا  
وَكَوْنُهُ نَكِيرَةً قَدْ وَجَبَا

(١) فِي (ب) : (عَتَمَةٌ) . (٢) فِي (أ) وَ (ب) : (أَمَّا) ، وَفِي (ج) : (كَذَا الْمَكَانِيُّ) .

(٣) فِي (أ) ، وَ (ب) وَ (ج) : (وَاعْرِفِ) .

(٤) فِي الْأَصْلِ : (تُمْيِيزٌ) ، وَفِي (ب) : (مُفَسَّرٌ) ، وَالمُثَبَّتُ مِنْ (أ) ، وَ (ج) وَهُوَ أَوَّلِي .

## بَابُ الْإِسْتِثْنَاءِ

إِلَّا، وَغَيْرُ، وَسَوَى، سَوَا  
 إِذَا الْكَلَامُ تَمَّ وَهُوَ مُوجِبُ  
 تَقُولُ : قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا عَمْرًا  
 وَإِنْ بِنَفْيٍ وَتَمَامٍ حَلِيًّا  
 كَلِمَ يَقُمُ أَحَدٌ إِلَّا صَالِحٌ  
 أَوْ كَانَ نَاقِصًا فَأَعْرَبَهُ عَلَى  
 كَمَا هَدَى إِلَّا مُحَمَّدٌ، وَمَا  
 وَهَلَ يُلَوِّذُ الْعَبْدُ يَوْمَ الْحَشْرِ  
 وَحُكْمُ مَا اسْتِثْنَيْتُهُ غَيْرُ وَسَوَى<sup>(٤)</sup>  
 وَانْصَبْ وَجَرَّ مَا بِحَاشٍ<sup>(٦)</sup>، وَعَدَا<sup>(٧)</sup>  
 خَلَا، عَدَا، وَحَاشٍ<sup>(١)</sup>، الْإِسْتِثْنَاءُ حَوَى  
 فَمَا أَتَى مِنْ بَعْدِ إِلَّا يُنْصَبُ  
 وَقَدْ أَتَانِي النَّاسُ إِلَّا بَكْرًا  
 فَأَبْدَلَ أَوْ بِالْإِنْصَابِ جِئْتُ مُسْتِثْنِيًّا  
 أَوْ صَالِحًا فَهُوَ لِذَيْنِ صَالِحٍ  
 حَسَبِ مَا يُوجِبُ فِيهِ الْعَمَلُ<sup>(٢)</sup>  
 عَبَدْتُ إِلَّا اللَّهَ فَاطْرَ السَّمَا  
 إِلَّا بِأَحْمَدَ الشَّفِيعِ<sup>(٣)</sup> الْبَرِّ  
 سَوَى سَوَاءٍ أَنْ يُجَرَّ لَا سَوَى<sup>(٥)</sup>  
 خَلَا، قَدْ اسْتِثْنَيْتُهُ مُعْتَقِدًا

(١) و (٧) حاش : لغة في « حاشى » كما قال ابن مالك في « شرح الكافية الشافية »

طبعة أم القرى (٢/ ٧٢٤) : « وَحَاشَ وَحَاشَا لَفَتَانِ فِي حَاشَى » .

(٢) في (أ) : (يَجِيءُ فِيهِ الْعَمَلُ) ، وفي (ب) (يُوجِبُ فِيهِ عَمَلًا) .

والمعنى : على حسب العامل الذي يوجب العمل فيه .

(٣) في (أ) : (شفيع) ، وفيه تلميح إلى حديث الشفاعة ، وهو حديث متواتر متواتراً معنوياً

كما جزم بذلك جمع من أئمة الحديث .

(٤) و (٥) بين لفظي « سَوَى » في آخر المصراعين جناس تام .

(٦) في (ب) : (فَانْصَبْ أَوْ اجْرُرْ) ، وفي (ج) : (وَانْصَبْ أَوْ اجْرُرْ) .

فِي حَالَةِ النَّصْبِ بِهَا الْفَعْلِيَّةُ  
تَقُولُ: قَامَ الْقَوْمُ حَاشِيً<sup>(١)</sup> جَعْفَرًا

وَحَالَةِ الْجَرِّ بِهَا الْحَرْفِيَّةُ  
أَوْ جَعْفَرٍ فَقَسْ لِكَيْمَا تَظْفَرَا

## بَابُ «لَا»<sup>(٢)</sup>

انْصَبْ بَلَا مُنْكَرًا مُتَّصِلًا  
تَقُولُ: لَا إِيْمَانَ لِلْمُرْتَابِ  
وَيَجِبُ التَّكْرَارُ وَالْإِهْمَالُ  
تَقُولُ فِي الْمِثَالِ: لَا فِي بَكْرٍ<sup>(٣)</sup>  
وَجَازَ إِنْ تَكَرَّرَتْ مُتَّصِلَةً  
تَقُولُ: لَا ضِدَّ لِرَبَّنَا وَلَا

مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ إِذَا أَفْرَدَتْ لَا  
وَمِثْلُهُ: لَا رَيْبَ فِي الْكِتَابِ  
لَهَا إِذَا مَا وَقَعَ انْفِصَالُ  
شُحٍّ وَلَا بُخْلٌ إِذَا مَا اسْتَقْرَى  
إِعْمَالُهَا وَأَنْ تَكُونَ مُهْمَلَةً  
نِدًّا، وَمَنْ يَأْتِ بِرَفْعٍ فَاقْبَلَا

## بَابُ الْمُنَادَى

إِنَّ الْمُنَادَى فِي الْكَلَامِ يَأْتِي  
الْمُفْرَدُ الْعَلَمُ، ثُمَّ التَّكْرَرُ  
ثُمَّ ضِدُّ هَذِهِ فَانْتَبِهْ  
فَالْأَوَّلَانِ ابْنَاهُمَا بِالضَّمِّ  
تَقُولُ: يَا شَيْخُ وَيَا زُهَيْرُ

خَمْسَةُ أَنْوَاعٍ لَدَى النُّحَاةِ  
أَعْنِي بِهَا الْمَقْصُودَةُ الْمُشْتَهَرَةُ  
ثُمَّ الْمُضَافُ، وَالْمُشَبَّهُ بِهِ  
أَوْ مَا يَنْوُبُ عَنْهُ يَأْذَا الْفَهْمِ  
وَالْبَاقِي انْصَبْنَاهُ لَا غَيْرُ

(١) بعضهم يرسم «حاشي» بالألف الممدودة «حاشا» .

(٢) من هنا إلى آخر الكتاب ساقط من (أ) .

(٣) في الأصل: (بَغِيرِ) ، والمثبت من (ب) و (ج) .

(٤) في (ب) : (الْبَكْرِي) ، وفي (ج) : (عَمْرُو) .



## بَابُ الْمَفْعُولِ لَهُ<sup>(١)</sup>

وَهُوَ الَّذِي جَاءَ بَيَانًا لِّسَبَبٍ      كَيُنُونَةُ الْعَامِلِ فِيهِ وَانْتَصَبَ<sup>(٢)</sup>  
كَتُمْتُ إِجْلَالًا لِّهَذَا الْحَبِيرِ<sup>(٣)</sup>      وَزُرْتُ أَحْمَدَ ابْتِغَاءَ الْبِرِّ

## بَابُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ

وَهُوَ اسْمٌ انتَصَبَ بَعْدَ وَاوٍ      مَعِيَّةٍ فِي قَوْلٍ كُلِّ رَاوِي  
نَحْوُ أَتَى الْأَمِيرُ وَالْجَيْشَ قُبَا      وَسَارَ زَيْدٌ وَالطَّرِيقَ هَرَبَا

## بَابُ مَخْفُوضَاتِ الْأَسْمَاءِ<sup>(٤)</sup>

الْخَفْضُ بِالْحَرْفِ<sup>(٥)</sup> وَبِالإِضَافَةِ      كَمَثَلِ أَكْرَمَ بِأَيِّ قُحَافَةٍ  
نَعَمْ، وَبِالتَّبَعِيَّةِ<sup>(٦)</sup> الَّتِي خَلَتْ      وَقَرَّرْتُ أَبْوَابَهَا وَفُصِّلَتْ  
وَمَا يَلِي الْمُضَافَ بِاللَّامِ يَفِي      تَقْدِيرُهُ أَوْ مِنْ<sup>(٧)</sup> وَقِيلَ أَوْ بِفِي  
كَابَنِي اسْتَفَادَ خَاتِمِي نَضَارٍ      وَنَحْوُ ﴿مَكْرُ أَلِيلٍ وَالنَّهَارِ﴾<sup>(٨)</sup>

(١) سقط من ( ج ) هذا الباب والذي بعده كاملين .

(٢) في ( ب ) : ( كَيُنُونَةُ الْفِعْلِ وَنَصْبُهُ وَجَبَ ) .

(٣) فيه الوجهان : كسر الحاء وفتحها ، كما في « العين » ص ( ١٩٧ - حبر ) واختار الناظم

الكسر هنا لتناسبه مع كسر الباء في « البر » .

(٤) في ( ب ) : ( بَابُ الْخَفْضِ ) ، وفي ( ج ) : ( بَابُ الْمَخْفُوضَاتِ ) .

(٥) في ( ب ) : ( بِالْجُرْ ) .

(٦) سكن الناظم الباء في « التَّبَعِيَّة » للضرورة .

(٧) في ( ب ) و ( ج ) : ( تَقْدِيرُهُ مِنْ ) .

(٨) اقتباس من الآية ( ٣٣ ) من سورة سبأ .

قَدْ تَمَّ مَا أُتِيحَ لِي أَنْ أُنْشِئَهُ  
 بِحَمْدِ رَبِّنَا وَحُسْنِ عَوْنِهِ  
 مَنْظُومَةً رَائِقَةً الْأَلْفَاظِ  
 جَعَلَهَا اللَّهُ لِكُلِّ مُبْتَدِيٍّ  
 صَلَّى عَلَيْهِ بَارِئُ الْعِبَادِ  
 فِي عَامِ عِشْرِينَ وَأَلْفٍ وَمِائَةٍ  
 وَرِفْقَةٍ وَمَنْنَةٍ وَصَوْنَةٍ<sup>(٢)</sup>  
 فَكُنْ لَمَّا حَوْتُهُ ذَا اسْتِيقَاطٍ<sup>(٣)</sup>  
 دَائِمَةِ النَّفْعِ بِحُبٍّ<sup>(٤)</sup> أَحْمَدِ  
 وَالْأَلِّ وَالصَّحْبِ وَكُلِّ بَادِيٍّ<sup>(٥)</sup>

(١) في ( ج ) : ( وَرَفِدَهُ ) .

(٢) هذا البيت وما بعده ساقط من ( ب ) .

(٣) في ( ج ) : ( ذَا اسْتِخْفَاطٍ ) .

(٤) في الأصل « بِجَاهٍ » فأصلحه الشيخ محمد الحسن بما ترى ، لما في هذه المسألة من الاختلاف ولم يُعرف عن السلف التصريح بهذا اللفظ ، أما محبة نبينا محمد ﷺ فهي من العمل الصالح الذي يشرع التوسل به إلى الله تعالى .

(٥) جاء مكانه في ( ج ) قوله :

صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا وَسَلَّمَا      وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَكَرَّمَا

تَمَّتْ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ